

una ciudad entre dos océanos

La sede Juan Filloy de la Biblioteca Nacional

10.08.2023



Embarcada en un proyecto de federalización, la actual dirección de la **Biblioteca Nacional Mariano Moreno** (BNMM), crea en Córdoba su sede **Juan Filloy** (tiene avanzada una sede en Mar del Plata, proyecta otra en Salta, y este año desembarcó con un puesto en la Antártida, en la Base Carlini).

Está instalada desde el año 2021, provisoriamente en el Cabildo y de manera itinerante en distintos espacios (Radio Nacional, la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC, el Cispren y varios gremios, entre otros) que generosamente cedieron un lugar. Las actividades de la sede Filloy comenzaron recorriendo la provincia trazando un relevamiento de las bibliotecas públicas de Córdoba que estuvo a cargo de su coordinador general Raúl Tamargo y de Elsa Rapetti, la subdirectora de la BNMM. Asimismo, durante estos dos años la sede participó de las **Ferias del Libro de Córdoba**, de la **1° Feria de Libro por la Memoria** (organizada por el Archivo Provincial de la Memoria), del **Primer encuentro entre ladrilleros y escritores** (coorganizada con la UOLRA), de la **Feria del Libro de Río Cuarto**, organizó con el gremio de los Gráficos y la UEPC, la jornada **Literatura de los trabajadores**, entre otras acciones.





Gentileza BBMM

En abril de este año, tras convenir un acuerdo con la Agencia Córdoba Cultura y por iniciativa de Griselda Gómez, la sede pudo abrir las puertas de su área de gestión cultural en las renovadas instalaciones de la Biblioteca Córdoba (27 de Abril, 375). También inaugurará su área bibliotecológica en el primer piso del Correo Argentino (Av. Colón 210, 1° piso), institución con la que también se rubricó un convenio. De esta manera la sede podrá atender los requerimientos de profesionales bibliotecarios, bibliotecas, así como facilitar el acceso a la información de investigadores, lectores y público general de la ciudad y la región, con el objetivo particular de constituir un fondo especializado en las publicaciones contemporáneas de Córdoba. Está recibiendo donaciones de autores y editoriales, las que son debidamente catalogadas por el equipo de bibliotecarios, digitalizadores y trabajadores de la sede (Nélida Cipoletta, Gabriela Vergara, Macarena Presti, Gastón Godoy y Matías Kistner). Asimismo anhela convertirse en punto de recepción del "depósito legal" y en nodo de la red de bibliotecas sindicales.

Reseña de actividades desarrolladas por la sede Juan Filloy

Las actividades de la sede en su nueva locación arrancaron en abril con un acto inaugural que contó con la presencia del director de la Biblioteca Nacional, Juan Sasturain. Y con la instalación de **Contar Malvinas**, una muestra elaborada a 40 años de la guerra, cuyo eje está conformado por testimonios de ex combatientes que articulan su recorrido y se ponen en diálogo con otros discursos, tales como los de la prensa y la ficción. También con documentos y libros que la Biblioteca guarda en su acervo y permiten recorrer las dimensiones geográficas, jurídicas y simbólicas que atraviesan la historia de las Islas; desde tratados internacionales del siglo XVII, noticias y mapas elaborados el siglo XVIII, hasta la actualidad de los reclamos por los derechos irrenunciables a la soberanía sobre nuestro territorio.

En el marco de esa muestra se organizó el conversatorio **Malvinas: islas, ciencias y literaturas**, con la participación de Paola Seminara (directora del departamento de Geografía FFyH-UNC), Ricardo Sahade (biólogo marino, Instituto de Diversidad y Ecología Animal-CONICET-Córdoba), Javier Solar (historietista y dibujante), Fernando López (escritor), Giovanni Quiroga (teatrista).

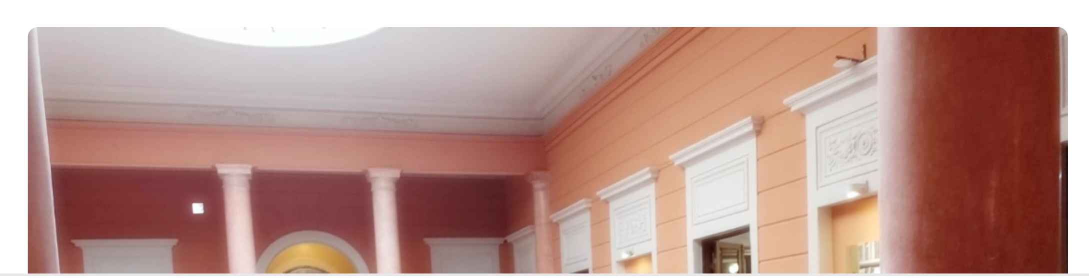


Gentileza BBMM

En mayo acompañaron institucionalmente la realización del **Ciclo Psicoanálisis y Literatura VI: Fixiones, de Borges a Lacan** organizada en el marco del programa de extensión Psicoanálisis y Discursos Contemporáneos de la Maestría en Teoría Psicoanalítica Lacaniana de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba (MaTPsiL-FP/UNC).

También en mayo, en conjunto con UniRío editora, organiza la **Jornada Carlos Astrada: ediciones, diálogos y derivas.** Participaron Sergio Sánchez (UNC), Pablo Olmedo (UNRC), Agustina Rosa (UNC), Jorge Torres Roggero (UNC), Juan Ignacio Garrido (UNVM) y Martín Prestía (UBA-BNMM); destacados investigadores, estudiosos y editores de la obra del filósofo cordobés. En ese marco, el director nacional de coordinación cultural de la BNMM, Guillermo David, presentó el **Epistolario** de Carlos Astrada publicado por la Biblioteca Nacional.

En junio la sede acompañó la realización del **Primer Encuentro Regional de Instituciones con Libros Antiguos y Colecciones Especiales**. Intervinieron la licenciada en bibliotecología y especialista en libros antiguos de la Biblioteca Nacional, Analía Fernández Rojo, quien disertó sobre *El registro como inicio de las políticas vinculadas a la preservación*, y el coordinador general de la sede Juan Filloy, Raúl Tamargo, quien expuso sobre las actividades y proyectos de la sede en Córdoba de la Biblioteca Nacional. El encuentro fue organizado por el Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural en Obras sobre Papel y se desarrolló en la Biblioteca Mayor de la Universidad Nacional de Córdoba, en la sede Juan Filloy de la Biblioteca Nacional, y en el Museo Nacional Estancia Jesuítica de Alta Gracia y Casa del Virrey Liniers.





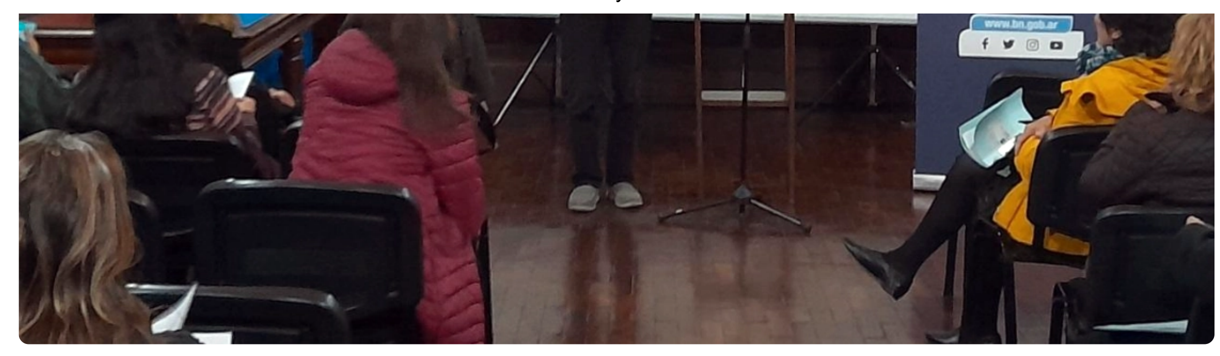
Gentileza BBMM

El ciclo **Memorias para el futuro. Espacio de formación política para estudiantes y trabajadores**, en su edición 2023, dio inicio también en junio . Esta propuesta ideada conjuntamente entre la Unión Obrera Gráfica de Córdoba, el Foro Sindical de Derechos Humanos de la Mesa de Trabajo por los DDHH, la sede Juan Filloy de la Biblioteca Nacional, el Centro de Estudiantes, la Secretaría de Extensión, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, la Oficina de Graduadxs y el Programa de Derechos Humanos de la FFyH; surgió en 2022 con el propósito de crear un espacio de encuentro para el estudio, la discusión, el debate y el intercambio de conocimientos entre instituciones universitarias y estatales junto a organizaciones gremiales y estudiantiles.

En la edición 2023, en consonancia con los 40 años de democracia próximos a cumplirse, los ejes articuladores se sitúan en torno a las cuatro décadas transcurridas desde 1983 a la fecha. Se partió de hitos de las luchas del movimiento obrero organizado, el movimiento estudiantil y los organismos de derechos humanos.

El primer encuentro tuvo por eje **Los años '80 y las luchas por la recuperación de la democracia**, y contó con la participación de Carol Solis (FFyH), Victoria Chabrando (FFyH) y Roberto Nagera (SUOEM) y Lucía Crinejo (CEFyH). Y el segundo realizado en el SUOEM, **Los años '90: memorias de las luchas contra el neoliberalismo**, contó con las exposiciones de: Elisa Arriaga (FFyH / ADIUC), Emiliano Fessia (F. Ciencias de la Comunicación / ADIUC), Luis Bazán (ex Secr. Gral SIPOS) y Carolina Suescum (CEFFyH).





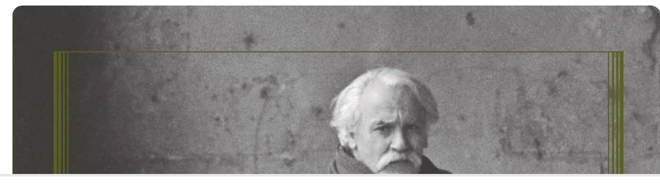
Gentileza BBMM

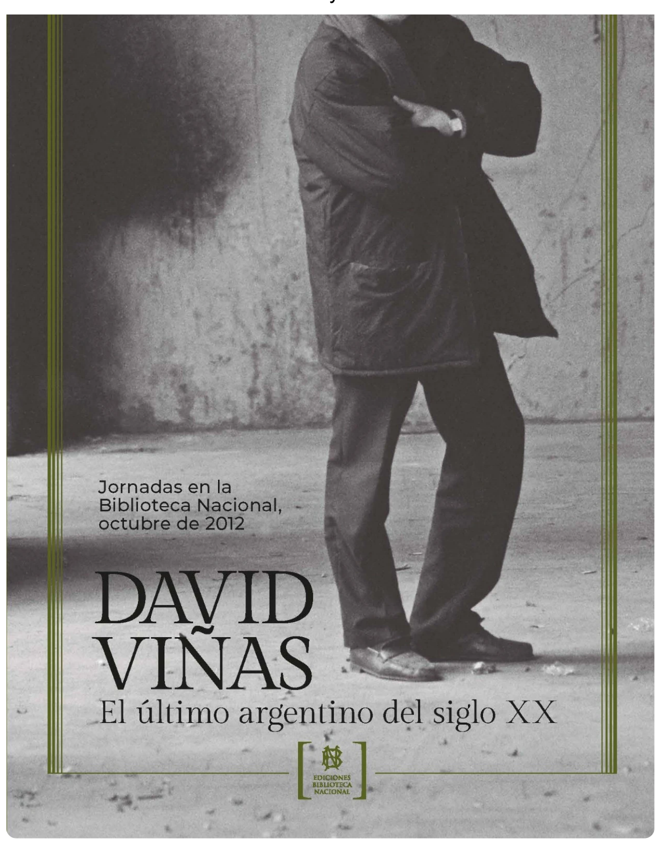
Dentro de las estrategias de promoción de la lectura desde la sede lanzan **Lectura al paso**. Todos los meses ofrecen desde sus redes una selección de textos dispuestos en código QR. En julio, entre otros textos, propusieron *El enigma del barquero,* de Laura Devetach e incluyeron el enlace al libro *Quelonios 3*, antología de cuentos para las infancias (editado por la Biblioteca Nacional). La iniciativa generó que estudiantes de cuarto grado del C. E. Perito Moreno de Alcira Gigena, crearan dos libros con cuentos en código QR, cuya temática está relacionada con la flora, fauna y relieve de la provincia de Córdoba, contenidos abordados desde áreas curriculares. La propuesta, que formó parte de la jornada extendida Literatura y Tic dentro del proyecto cultural *Un lugar con código*; surgió de los estudiantes después de haber realizado la visita a su Biblioteca y comprobar que la misma, dentro de su gran variedad de libros, no tenía libros con códigos QR.

Del 21 de julio al 27 de agosto, acompañan a la muestra itinerante curada por la Biblioteca Nacional, **Por la fuerza del trabajo** (de la Fototeca Benito Panunzi), que se expone en la ciudad de Corral de Bustos Ifflinger, en el Museo Histórico de la Biblioteca Dr. Ermes Desio (Córdoba 664). La muestra consta de una serie de retratos de trabajadores y trabajadoras de fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX. El 18 de julio visitaron la Biblioteca Municipal de Monte Cristo (y a Paola Rivero, la bibliotecaria a cargo) para brindar una capacitación en Procesos Técnicos.
Al día siguiente, junto con Eduvim, organizaron una jornada sobre David Viñas. Presentando dos libros. Literatura argentina y política I. De los jacobinos porteños a la bohemia anarquista, una reedición del clásico de David Viñas pero en una edición crítico-genética, curada por Juan Pablo Canala y publicada por Editorial Eduvim (2022). Y David Viñas. El último argentino del Siglo XX, publicado por la Biblioteca Nacional (2022). Participaron de la presentación, Candelaria de Olmos (FFyH-UNC), Carlos Gazzera (Eduvim) y Eduardo Rinesi (FCC-UNC).

Cerrando el mes, el viernes 28 de julio participaron del tercer encuentro del ciclo **Memorias para el futuro** (2001. Crisis, resistencias y reorganizaciones) que se realizó en la sede de ADIUC en Ciudad Universitaria. Y el 2 de agosto en la sede Juan Filloy de la Biblioteca Nacional (27 de Abril, 375 - sala Revol de la Biblioteca Córdoba) conversaron sobre la vida y la obra de Alberto Szpunberg, más la presentación de *Guardianes de Piatock. Miradas sobre Alberto Szpunberg* (Ediciones Biblioteca Nacional). Contaron con la participación de Juan Carlos Maldonado, Sofía Di Leonardo, Pablo Carrizo, y Gastón Sironi.





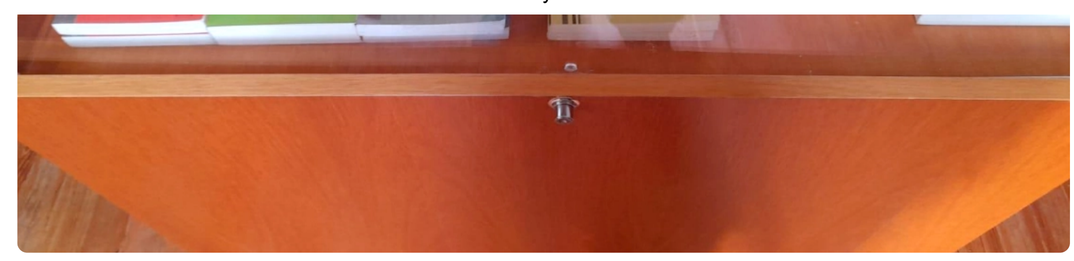


Gentileza BBMM

En septiembre además de otras presentaciones de libros editados por la Biblioteca Nacional y por editoriales cordobesas, colaborarán en la organización del ciclo **Córdoba mata** y en las **Jornadas Pasado y Presente, a 60 años. Problemas y legados de una experiencia político-intelectual**. En octubre participarán de la **Feria del Libro de Córdoba**, en cuyo marco se realizará el segundo encuentro de la red de bibliotecas sindicales y se anunciará el convenio de digitalización del diario *Córdoba* por iniciativa del Cispren. En noviembre, junto con el Centro de Estudios Avanzados de la UNC y la Biblioteca Córdoba, organizarán y serán sede del **9° Encuentro Nacional de Catalogadores** que cada dos años realiza la BNMM (click aquí para acceder a la convocatoria del encuentro (https://www.bn.gob.ar/noticias/convocatoria-ix-encuentro-nacional-de-catalogadores?fbclid=IwAR2D472xIVIr2-M14NuRKr3WQ-qtd48ekY7By1ZBlXVlMjIOMKrirC6uMhM)).

En las oficinas de la sede en el primer piso de la Biblioteca Córdoba (27 de Abril, 375), están a la venta publicaciones de la editorial de la Biblioteca Nacional, muchas de las cuales se pueden descargar de manera gratuita (colecciones digitales).





Gentileza BBMM

Para informarse sobre las actividades, los interesados puede escribir a: matias.rodeiro@bn.gob.ar

Redes: Instagram: @bnsedejuanfilloy - Facebook: BN Sede Juan Filloy

---

Matías Rodeiro

Coordinador de Gestión Cultural - Biblioteca Nacional Mariano Moreno, sede Juan Filloy, Córdoba

---

Comentarios:

- **Martha Ardiles**: Moviendo y profundizando la trama cultural de nuestro pais. Impecable trabajo hecho hasta ahora. Felicitaciones.

Dejá tu comentario:

Nombre

Mensaje

Email

No soy un robot

reCAPTCHA
Privacidad - Términos

×